



Terranova

Comte Borrell 99. 08015 Barcelona

12

Ensayo 3: Estrato sobre estrato (Christo y Jean-Claude / Shunk y Kender / Sotillo)

Christo y Jeanne-Claude instalaron *Valley Curtain* en 1972. Harry Shunk y János Kender la fotografiaron de inmediato, y sus imágenes se usaron para crear materiales documentales diversos: carteles, postales, y una publicación del Museo de Bellas Artes de Caracas diseñada por Álvaro Sotillo. La memoria de la pieza se ha mantenido viva gracias a estos materiales, que combinan varios estratos de autoría.

Terranova le invita a visitar este micro-ensayo expositivo de Mela Dávila Freire, que podrá verse desde el 10 de marzo hasta el 8 de abril de 2023.